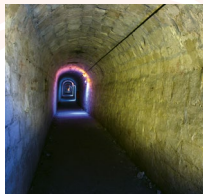
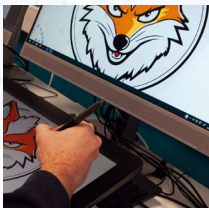


PRINTEMPS DE CULTURE

DU 20 AVRIL AU 6 MAI 2024



CAMBRAI / COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE CAMBRAI

PAGES	
4-7	CAMBRAI VILLE D'ART ET D'HISTOIRE
4-5	UN JOUR, UN MONUMENT
6-7	LES JOURNÉES DES ESPACES FORTIFIÉS
6-9	PRINTEMPS DE L'ART DÉCO
9	LE THÉÂTRE
9	YURI BUENAVENTURA
10	LE LABO
10	EXPOSITION "GRÂCE À ELLES"
11-12	ANIMATIONS AUTOUR DE L'EXPOSITION
13	ANIMATIONS EN LIEN AVEC LES JEUX OLYMPIQUES
14	ÉLÉMENTAIRE, MON CHER LABO
15	LABORAR
16	L'ARCHÉO'SITE
16	EXPOSITION "ARS ATHLETICA"
17	CONFÉRENCES
18	ANIMATIONS AUTOUR DE L'EXPOSITION
19	ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE COMMUNICATION
19	EXPOSITIONS
19	CHAUD DEVANT !
19	PHOTOGRAPHIES
20	LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS
20	RENOUVELLEMENT DE LA SALLE XVIII^E
21	LES STAGES ARTISTIQUES
21	NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES
22	CENTRE D'INTERPRÉTATION CAMBRAI TANK 1917
22	VISITES GUIDÉES
22	JEUX

CAMBRAI VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Sauf mention contraire, toutes les visites et activités sont sur réservation au 03 27 78 36 15 ou sur billetterie.tourisme-cambresis.fr

UN JOUR, UN MONUMENT

L'église Saint-Géry

Autrefois abbatiale Saint-Aubert, l'église Saint-Géry est connue pour abriter un remarquable jubé en marbre polychrome et une *Mise au Tombeau* de Rubens. Suivez votre guide au cœur de l'histoire et de l'architecture de cet édifice qui a traversé les tourments et les grandeurs de la ville.

Lundis 22 et 29 avril à 15h.
Rendez-vous devant l'entrée latérale de l'église Saint-Géry, rue Saint-Aubert.
Durée : 1h30. Tarifs : 6€ - 4€.

L'hôtel de ville dessus-dessous

Du point le plus profond au point le plus élevé, découvrez l'hôtel de ville. Il abrite une surprenante carrière médiévale, des salles d'apparat ornées selon des styles différents et un campanile offrant une vue imprenable sur la grand-place et l'avenue de la Victoire.

Mardi 23 avril à 15h et jeudi 2 mai à 14h30. Rendez-vous devant l'hôtel de ville, place Aristide-Briand.
Durée : 1h30. Tarifs : 6€ - 4€.



Randonnée souterraine Le circuit noir de la citadelle

Passons aux choses sérieuses : les galeries de la citadelle ne sont pas toutes aménagées comme celles du circuit classique. Dans cette exploration, parcourez des galeries où personne ne va, des couloirs difficiles d'accès et même des souterrains plongés dans le noir total.

Osez-vous suivre votre guide ?

Mercredi 24 avril à 14h30.

Dès 10 ans, quelques passages difficiles. Prévoir de bonnes chaussures, une tenue adaptée et une lampe de poche.

Rendez-vous Porte royale de la citadelle, bd Paul-Bezin.
Durée : 1h45. Tarif unique : 10€.

Sous le Labo, l'abri-aérien

Sous l'ancien collège des Jésuites, dans lequel a pris place une partie du Labo, se trouvent des caves. À l'approche de la Seconde Guerre mondiale, elles ont été aménagées en abri souterrain pour la population cambrésienne. Remontez le temps grâce à cette exploration des entrailles du Labo.

Vendredis 26 avril et 3 mai à 15h.
Rendez-vous au Labo,
2 rue Louis-Renard.
Durée : 1h. Gratuit.
Réservation au 03 74 51 00 00.

La citadelle impériale Visite des souterrains

Lieux incontournables pour saisir l'histoire du territoire, les galeries souterraines dévoilent l'ingéniosité des citadelles du XVI^e siècle et la puissance de celle de Cambrai.

Du mercredi au samedi
pendant les vacances
scolaires à 16h30
(sauf jours fériés).
Rendez-vous Porte royale de
la citadelle, bd Paul-Bezin.
Durée : 1h15. Tarif unique : 7€.

Le campanile de l'hôtel de ville
© Yannick Prangère

L'abri anti-aérien
© Yannick Prangère

La citadelle impériale
© Déclic



LES JOURNÉES DES ESPACES FORTIFIÉS

Toutes les visites et animations sont gratuites. Sauf mention contraire, la réservation reste indispensable pour toutes les visites et activités au 03 27 78 36 15.

Le tour des tours

Longtemps, Cambrai était une ville fermée, à l'abri derrière ses fortifications. Le démantèlement aux alentours de 1900 a permis d'ouvrir la ville et de transformer son paysage.

Mais des éléments subsistent : suivez votre guide le long de l'ancien front sud, d'une tour à l'autre.

Samedi 27 avril à 14h30.

Rendez-vous sous la porte de Paris, avenue de la Victoire.

Durée : 1h30.

Les fortifications au bord de l'eau

Longez l'Escaut à la rencontre des anciennes défenses de Cambrai. Découvrez une porte d'eau qui a conservé son ancien système d'inondation des fossés.

Puis direction la promenade des amoureux, un nouveau chemin de balade sur lequel se trouvaient des fortifications jusqu'au XIX^e siècle, pour atteindre un château du XIII^e siècle : le château de Selles.

Dimanche 28 avril à 14h30.

Rendez-vous devant la porte des Arquets, rue de la Tour des Arquets.

Durée : 1h30.



Les petits bâtisseurs

Suis les traces des bâtisseurs du Moyen Âge. De la porte de Paris à la voûte d'une église ou d'une cathédrale, manipule et crée. Après avoir érigé des maquettes, laisse libre cours à ton imagination avec des jeux de construction.

Samedi 27 et dimanche 28 avril à 16h30. Rendez-vous sous la porte de Paris, avenue de la Victoire. Pour les 6-12 ans.

Durée : 1h30.

Tour des Arquets © Déclic

21^e journée des espaces fortifiés
© espacesfortifies-hautsdefrance

Vue depuis la porte de Paris
© Cambrai ville d'art et d'histoire

Promenade des amoureux
© Diane Ducamp



Course d'orientation sur la promenade des amoureux

En famille ou en équipe, soyez les plus rapides à terminer la course d'orientation ! En cherchant les différentes balises cachées pour l'occasion, vous en apprendrez davantage sur ce nouvel espace et sur les anciennes fortifications qui s'y trouvaient il y a plus de cent ans.

Samedi 27 et dimanche 28 avril à 14h30. Rendez-vous à l'entrée de la promenade des amoureux, rue de l'Escaut. Durée max : 1h30.

Montée de la porte de Paris

Prenez de la hauteur dans ce vestige des fortifications médiévales de la ville. Bonne condition physique exigée.

Samedi 27 et dimanche 28 avril à 10h. Rendez-vous sous la porte de Paris, avenue de la Victoire. Durée : 2h.

La porte Notre-Dame

Pénétrez dans cette ancienne porte d'entrée de ville datant du XVII^e siècle.

Samedi 27 et dimanche 28 avril à 14h. Rendez-vous place de la porte Notre-Dame, boulevard Faidherbe. Sans réservation. Durée : 2h.

La citadelle impériale Visites des souterrains

Lieux incontournables pour saisir l'histoire du territoire, les galeries souterraines dévoilent l'ingéniosité des citadelles du XVI^e siècle et la puissance de celle de Cambrai.

Samedi 27 et dimanche 28 avril à 16h30. Rendez-vous porte royale de la citadelle, bd Paul Bezin. Durée : 1h15.

Livret de jeux La promenade des amoureux

À toi de jouer sur la promenade des amoureux ! À quoi ressemblaient les fortifications qui s'y trouvaient avant ? Que peut-on y voir maintenant ? Trouve les bonnes réponses, remets dans le bon ordre, colorie, dessine... Et découvre une balade entre histoire et nature.

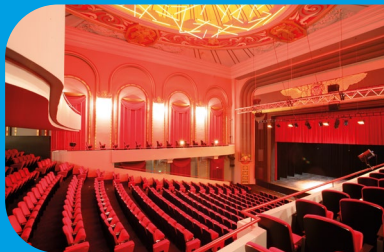
Livret à retirer à la maison espagnole, 48 rue Henri de Lubac.



PRINTEMPS DE L'ART DÉCO

Encore plus de visites sur
printempsartdeco.fr

Sauf mention contraire, toutes
 les visites et activités sont sur
 réservation au 03 27 78 36 15 ou
 sur billetterie.tourisme-cambresis.fr



Les coulisses du théâtre

Construite dans les années
 1920 et rénovée en 2003, la salle
 de spectacle offre, au sein
 d'un écrin architectural ancien,
 des décors Art déco et
 contemporains insoupçonnés.

Samedis 20 avril et 4 mai à 14h30.
 Rendez-vous devant le théâtre,
 place Jean-Moulin.
 Durée : 1h30. Tarifs : 6€ - 4€.

Mosaïka

Découvrez l'art de la mosaïque
 grâce à des décors cambrésiens.
 Ensuite, à toi de reproduire les
 gestes des artisans de l'Art déco.

Atelier enfants pour les 6-12 ans.
 Samedis 20 avril et 4 mai à 15h.
 Rendez-vous devant la cathédrale
 Notre-Dame-de-Grâce, place
 Jean-Paul II. Durée : 2h. Gratuit.

L'ancienne chambre de commerce et d'industrie

Construit après les ravages de la
 Grande Guerre, l'hôtel consulaire,
 recèle des trésors d'architecture
 des années 1920. Mosaïques,
 vitraux, ferronneries et mobilier
 Art déco vous plongent au cœur
 des Années folles.

Jeudi 25 avril et mardi 30 avril
 à 15h. Rendez-vous devant
 l'ancienne CCI, place de la
 République.
 Durée : 1h. Tarifs : 6€ - 4€.

Cambrai, entre Art déco et régionalisme

Ville martyre, Cambrai doit
 organiser dès 1919 la
 renaissance de son centre-ville
 dévasté. Suivez votre guide
 devant les façades mêlant
 références au passé régional
 et décors Art déco.

Dimanche 5 mai à 14h30.
 Rendez-vous devant l'hôtel
 de ville, place Aristide-Briand.
 Durée : 1h30. Tarifs : 6€ - 4€.



Théâtre de Cambrai
 © S. Dhote

VILLES
 & ESPACES
 D'ART &
 D'HISTOIRE
 DU
 NORD

ville de Cambrai

LE THÉÂTRE

Place Jean-Moulin, à Cambrai.
Réservation aux Offices de Tourisme
de Cambrai et Caudry ou sur
www.scenes-mitoyennes.fr

Yuri Buenaventura

La France occupe une place particulière dans le cœur de Yuri Buenaventura. Après 7 albums et des tournées à guichets fermés dans le monde entier, cet artiste majeur de la musique salsa et des rythmes des Caraïbes est le premier chanteur de salsa à obtenir cinq disques d'or. Yuri Buenaventura est aussi connu pour avoir merveilleusement adapté le célèbre morceau de Jacques Brel, "Ne me quitte pas", sur son album "Herencia Africana". Après trente ans de carrière, l'honnêteté de l'artiste est intacte et sa musique toujours aussi fortement inspirée par la mouvance afro-caribéenne.

Concert | Salsa
Vendredi 31 mai à 20h30 .
Tarif plein : 32€ - tarif réduit : 22€
tarif étudiant : 10€.

Bonus → Clôture de saison

Prolongez avec nous la dernière soirée de la saison en mode auberge espagnole. Il suffit d'apporter un plat froid que nous partagerons avec tous les participants. Un moment convivial avec des exclusivités sur la saison prochaine, des rencontres et des échanges sur la saison passée en compagnie des artistes du spectacle et des équipes du théâtre.

Inscription obligatoire.



ville de Cambrai



LE LABO

2 rue Louis-Renard, à Cambrai.

Les activités sont gratuites.

Sauf mention contraire, toutes les activités sont sur réservation, à l'accueil du Labo ou au 03 74 51 00 00.

EXPOSITION

"Grâce à elles" entre science et beauté

Du XII^e au XX^e siècle, des femmes d'affaires, artistes, sportives, scientifiques, femmes de lettres, résistantes, aventurières, se sont engagées, chacune dans leur domaine, pour faire avancer l'Histoire. Elles ont marqué de leur nom, de leurs créations, le patrimoine national et régional. Découvrez les portraits de ces femmes aujourd'hui disparues. Des gravures riches de la force, du courage, de la détermination, mais aussi de la douceur et de l'humanisme des femmes qu'elles représentent. Un hommage de Sophie Degano, artiste plasticienne, à celles qui ont inventé leur vie et changé les nôtres.

Du 13 avril au 7 juillet.

Rendez-vous dans la Grande Expo. Dès 10 ans.

Entrée libre aux horaires d'ouverture du Labo.

Visites animées sur réservation les mercredis à 16h30 et dimanches à 15h30. Durée : 1h.

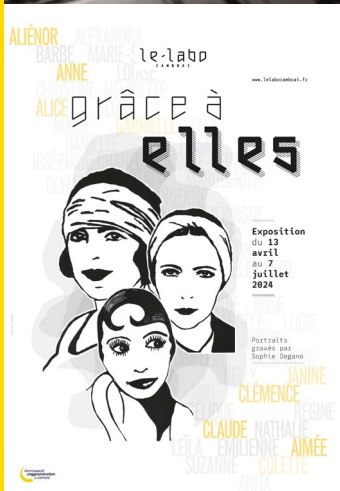
Sophie Degano © Arnaudmabilais

Affiche "Grâce à elles" © le Labo-Cambrai

Une chevelure fleurie © Yannick Prangère

Créativ'Lab © Yannick Prangère

Les fables Marie de France
© Charline Fauveau





ANIMATIONS AUTOUR DE L'EXPOSITION

Une chevelure fleurie

Dans cet atelier les enfants choisissent, découpent et collent des fleurs pour créer une chevelure magique autour d'un visage.

Samedi 20 avril à 10h30. Pour les 8-10 ans. Durée : 1h.
Rendez-vous au belvédère.

Portrait à la linogravure

Initiez-vous à la technique de la linogravure afin de créer des portraits de figures féminines célèbres de toutes les époques. L'atelier se déroule en deux séances : la première est consacrée au choix du dessin et à la gravure sur plaque, la seconde, à l'encrage sur papier.

Par Marine Laroche, artisane d'art.
Mardi 23 avril et jeudi 25 avril (2 séances) à 14h.
Pour les adultes/ados, dès 12 ans. Durée : 2h.
Rendez-vous au studio des sciences.

Créativ'Lab - le portrait numérique

Inspirez-vous des portraits de l'exposition et réalisez votre portrait numérique : photo, ajustements, retouches, grâce aux outils informatiques, c'est à vous de créer.

Mercredi 24 avril à 14h30. Dès 8 ans.
Rendez-vous à l'atelier numérique.

Le portrait photographique au XIX^e siècle

Inspirez-vous des portraits tirés des collections cambrésiennes pour créer le votre dans le style du XIX^e siècle.

Mercredi 24 avril à 10h30. Dès 7 ans. Durée : 1h.
Rendez-vous au belvédère.



Théâtre musical Les fables de Marie de France

Plongez dans la forêt de Brocéliande, en compagnie d'un lutin troubadour et d'une harpiste, qui redonneront vie au *Corbeau et au renard*, à la *Cigale et la fourmi*, au *Loup et l'agneau*... sous la plume vive et pleine d'humour de la première fabuliste française.

Par la compagnie l'Impertinente.
Mercredi 24 avril à 16h. Dès 6 ans. Durée : 1h.
Rendez-vous à la scène.



Marie Curie Une quête radieuse

Comment Maria Skłodowska, brillante mais modeste jeune femme de Varsovie est devenue l'illustre Marie Curie, double prix Nobel ? Un jeu jubilatoire qui mêle le récit, le théâtre, la musique et le chant pour célébrer la beauté d'une vocation scientifique.

Par la compagnie Slavicarib.
Vendredi 26 avril à 19h.
Dès 12 ans. Durée : 1h.
Rendez-vous à la scène.

Aquarelle abstraite et mode unique

Figure féminine de l'art abstrait, Sonia Delaunay a marqué l'histoire de la peinture par ses œuvres colorées. Elles constituent, pour cet atelier, le réservoir dans lequel puiser pour créer des aquarelles, qui seront ensuite transformées en pièces de vêtement artistique.

Samedi 27 avril à 10h30.
Pour les 7-12 ans. Durée : 1h.
Rendez-vous au belvédère.

Les pionnières cinéma muet
© Le Labo-Cambrai

Mon corps animé
© Yannick Prangère



Un portrait féminin fleuri

Sur le principe du découpage et du collage, les ados sont amenés à créer des portraits ornés de superbes chevelures.

Vendredi 27 avril à 15h.
Pour les 12-14 ans. Durée : 1h.
Rendez-vous au belvédère.

Ciné-concert Les pionnières du cinéma muet

Connaissez-vous les noms d'Alice Guy, Mabel Normand ou encore Mary Ellen Bute ? Il s'agit des pionnières du cinéma muet, oubliées au fil du temps. Ce ciné-concert leur rend hommage avec un programme éclectique faisant la part belle à la recherche sonore, entre acoustique et électronique.

Par la compagnie Métamorphose. Vendredi 3 mai à 19h.
Dès 6 ans. Durée : 1h.
Rendez-vous à la scène.



ANIMATIONS EN LIEN AVEC LES JEUX OLYMPIQUES



Mon corps animé

Et si on plongeait au cœur du corps humain ? Comment mon corps peut-il me permettre de courir ? Danser ? Sauter ? Une exploration qui invite les petits (et les parents) à la découverte de l'anatomie.

Samedi 20 avril à 10h30.
Pour les 3-5 ans, accompagnés de leurs parents. Durée : 30 min.
Rendez-vous au studio des sciences.

Olympic games

Dans les années 80, chaque édition des JO a été accompagnée par la sortie en arcade d'un jeu de simulation d'athlétisme avec un gameplay simple et inefficace, qui consiste à appuyer le plus rapidement possible sur 2 boutons. Et si on pouvait créer le contrôleur ultime pour gagner toutes les épreuves ?

Vendredi 26 avril à 14h.
Dès 8 ans. Durée : 1h30.
Rendez-vous à l'atelier numérique.



Fabrique ta flamme olympique

Préparez-vous au passage de la flamme olympique à Cambrai en venant participer à cet atelier créatif dans lequel les enfants créeront leur propre flamme.

Samedi 4 mai à 10h30.
Durée : 1h. Pour les 6-8 ans.
Rendez-vous au belvédère.

Capteurs

Au cœur de la compétition

Escrime, natation, course : pour savoir qui gagne, on ne peut pas toujours se reposer sur l'observation. C'est ici que les capteurs entrent en jeu. Découvrez comment de petits composants électroniques se mettent au service du sport.

Vendredi 3 mai à 16h. Dès 8 ans.
Durée : 1h. Rendez-vous à l'atelier numérique.

Les jeux de sport, c'était mieux avant ?



On finit par l'oublier, les tout premiers jeux vidéo inventés copiaient le sport. Si la ressemblance est parfois lointaine ou approximative, le plaisir est bien au rendez-vous. Alors les jeux de sport, c'était mieux avant ? Essayez, vous serez surpris.

Samedi 4 mai à 11h. Dès 8 ans.
Durée : 1h30. Rendez-vous à l'atelier numérique.



Explorateur des éléments
© le Labo-Cambrai

Laboratoire des atomes
© Yannick Prangère

Affiche "Laborar, le patrimoine
Cambrésien numérisé"
© le Labo-Cambrai

ÉLÉMENTAIRE, MON CHER LABO

Explorateur des éléments

Venez en équipe, seul ou entre amis pour vous confronter au jeu des éléments.

Et si on découvrait les origines géographiques des éléments du tableau périodique ?

Mais qu'est-ce qu'un tableau périodique ?

Pas besoin de connaître ce grand tableau et ses 118 éléments.

Sous la forme d'une carte du monde géante interactive et ludique, amusez-vous avec votre animateur sur un jeu de charades et d'énigmes.

Vendredi 26 avril à 15h30.

Dès 7 ans. Durée : 1h.

Rendez-vous au studio des sciences.

Le laboratoire des atomes

Elémentaire mon cher Labo, la table périodique participative du Labo continue !

Hélium, Lithium, Cuivre, ce ne sont que quelques-uns des 118 éléments existants.

Connus ou inconnus, vous les découvrirez avec des expériences ludico-scientifiques.

Rejoignez l'aventure animée à travers la table périodique.

Les combinaisons anti-radiations ne sont pas fournies, nous éviterons les éléments radioactifs, promis.

Samedi 27 avril et vendredi 3 mai à 15h. Dès 8 ans. Durée : 1h.

Rendez-vous au studio des sciences.



LABORAR, LE PATRIMOINE CAMBRÉSIEEN NUMÉRISÉ

Temps de découverte

Découvrez le patrimoine cambrésien grâce à Laborar, la bibliothèque numérique patrimoniale du Labo.

Une sélection de documents, disponible en ligne, qui abordent tant des sujets sociaux que scientifiques ou artistiques. "Rencontrer, explorer, témoigner" représentent trois regards sur le patrimoine cambrésien, mettant à l'honneur d'importants fonds iconographiques et écrits de nos collections précieuses.

Samedis 20, 27 avril et 4 mai à 16h. Tout public. Durée : 30 min. Rendez-vous à l'atelier numérique.



DE NOMBREUSES ACTIVITÉS DURANT LES VACANCES DE PRINTEMPS

Retrouvez également vos rendez-vous lecture, jeux robotique et numérique tout au long des vacances.

ARCHÉO'SITE LES RUES-DES-VIGNES

882 rue Haute,
à Les Rues-des-Vignes.
Les activités sont sur réservation
obligatoire au 09 70 21 17 46.
contact-archeosite@agglo-cambrai.fr

EXPOSITION

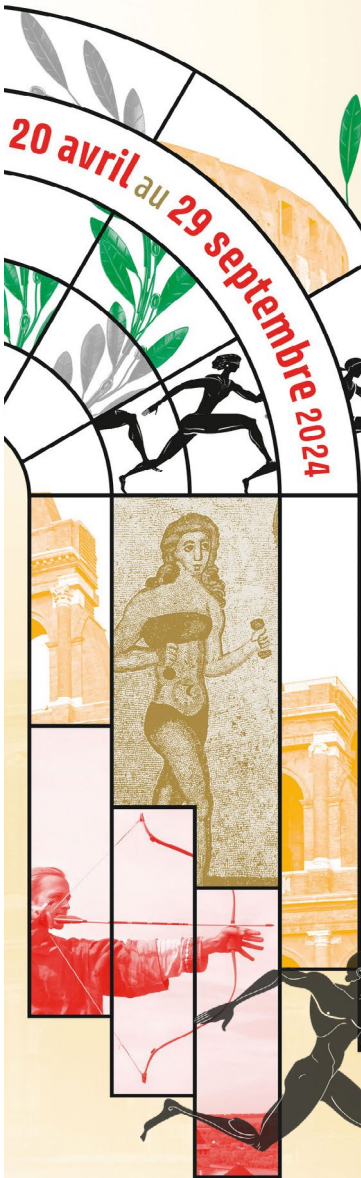
Ars Athletica Activités physiques et sportives de l'Antiquité au Moyen-Âge

Venez explorer la nouvelle exposition de l'Archéo'site sur l'évolution de la pratique physique à travers le temps. Admirez les athlètes et jeux olympiques antiques grâce à des reproductions de céramiques grecques. Mesurez l'ingéniosité des Romains en observant les maquettes de stade, de cirque où se pratiquaient les courses de chars ou d'amphithéâtre, dans lequel évoluaient les gladiateurs qui étaient de véritables athlètes de haut niveau.

Découvrez également les fac-similés d'objets archéologiques : mors et éperon, brassard d'archer, balles de soule ou de paume, luge, armes de tournoi et de chasse témoignant de la persistance de l'activité corporelle dans toutes les couches de la société médiévale.

Du 20 avril au 29 septembre.

20 avril au 29 septembre 2024



CONFÉRENCES

L'athlétisme et les infrastructures sportives à l'époque romaine

Les anciens jeux panhelléniques et olympiques des Grecs disparaissent au V^e siècle. Peu de stades sont construits et on ne connaît que peu d'athlètes pour l'époque romaine. Les stades ne se remplissent principalement que pour une seule épreuve. Laquelle et pourquoi ? Cette conférence démontrera que les Romains ont créé une nouvelle forme de pratique sportive.

Par Sébastien Caverne, membre de Pater familias. Samedi 20 avril à 17h.
Durée : 1h. Gratuit.

Les thermes de Beutin

Un édifice thermal antique, doté de deux circuits balnéaires distincts a été découvert en 2013, sur le versant nord de la vallée de la Canche. Un des parcours présente des particularités architecturales qui ont conduit les archéologues à proposer l'hypothèse d'un aménagement dédié aux activités physiques. Une possibilité qui n'avait jusqu'alors jamais été envisagée dans le nord de la Gaule !

Par David Labarre, archéologue de l'INRAP. Dimanche 21 avril à 14h.
Durée : 1h. Gratuit.

Affiche de l'exposition
"Ars Athelica"
© Archéo'Site
Les Rues-des-Vignes

les thermes de Beutin
© Dominique Bossut, INRAP



ANIMATIONS AUTOUR DE L'EXPOSITION

Flip-book Donnez vie aux athlètes antiques par le dessin

Observez comment des images statiques prennent vie lorsque vous feuilletez rapidement un petit livre, créant ainsi une séquence d'actions dynamiques.

À travers cette activité, vous pourrez donner vie à des athlètes en mouvement.

Par Marine Laroche, artisanne d'art. Samedi 20 avril à 14h.
Dès 15 ans. Durée : 2h30.
Tarif : 6€.

Créez votre récompense sportive

Savez-vous comment les athlètes grecs étaient récompensés lors de leur victoire ? Le dernier jour des Jeux, les vainqueurs recevaient une couronne. Ce pouvait être des couronnes en feuillage d'olivier, de laurier, de céleri sauvage ou encore de pin. À l'image des héros de Delphes, venez fabriquer votre propre couronne de laurier.

Atelier en famille.
Mercredi 24 avril à 14h.
Durée : 1h30.
Tarifs : 6 €/adulte,
5 €/enfant.



JOURNÉE D'IMMERSION

Un esprit sain dans un corps sain !

Les sportifs romains s'attachent à avoir une hygiène corporelle saine. Venez découvrir quelques reproductions d'instruments dédiés au soin et à l'entretien du corps et, plus généralement, à la médecine sportive.

Par Pater Familias.
Dimanche 21 avril à 14h. Tout public.
Durée : 4h. Tarif d'entrée habituel.

Construis ton édifice sportif antique

Les lieux du sport avaient une place privilégiée au sein de la cité romaine ainsi que pour les habitants. Restituez les plus célèbres monuments des ludi romani (jeux romains) en réalisant des monuments mythiques, sans clous ni colle, mais juste en superposant de petites planchettes de bois !

Par Nicolas Debuissier de l'association "Officina monetae".
Samedis 27 avril à 9h, 10h30, 13h30
et 15h. Dès 8 ans. Durée : 1h30.
Tarifs : 6 €/adulte ; 5 €/enfant





L'ÉSAC ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE COMMUNICATION

130 allée Saint-Roch,
à Cambrai, 03 27 83 81 42.

EXPOSITIONS

Chaud devant !

Les étudiant·es de l'école supérieure d'art et de communication de Cambrai (Ésac) investissent les vitrines pour proposer une exposition sur le thème du dérèglement climatique et un accrochage d'affiches étudiantes québécoises inspirées du même sujet.

*En partenariat avec la Société des designers graphiques du Québec.
Coordination : Gilles Dupuis.*

Installation visible jusqu'au 10 mai.

Exposition "Chaud devant"
© ESAC Cambrai

Mimmo Jodice, Tempo sospeso,
Sully-sur-Loire, 1984_Collection CRP/

Denis Brihat, Marie José Burki, Dominique Gaessler, Mimmo Jodice & Bernard Joseph

Au sein de cette exposition, découvrez le travail de cinq photographes, réunies ici autour d'un sujet commun : la nature. Des compositions florales oniriques de Marie José Burki, aux arbres bourgeonnants de Mimmo Jodice, en passant par les fleurs de Dominique Gaessler qui dévoilent à nouveau leurs pétales colorés..., la diversité des techniques employées et les multiples échelles d'observation invitent à une promenade esthétique dans un jardin imaginaire.



En partenariat avec le CRP/ Centre régional de la photographie Hauts-de-France. Coordination : Mickaël Tkindt-Naumann.

Visible jusqu'au 15 mai.

Pendant les vacances : visites libres et gratuites de 14h à 18h du lundi 22 au vendredi 26 avril, ainsi que les lundi 29 et mardi 30 avril.

LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS

15 rue de l'Épée, à Cambrai.
Sauf mention contraire, toutes les
visites et activités sont sur
réservation au 03 27 82 27 90.

EXPOSITION

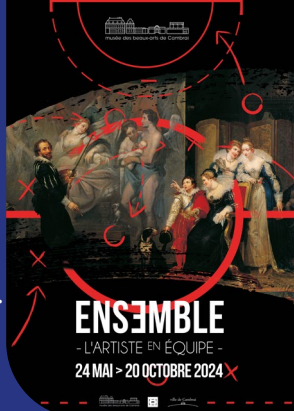
Ensemble, l'Artiste en Equipe

Alors que la ville de Cambrai accueillera des équipes sportives tout au long de l'été 2024, le musée de Cambrai a choisi de présenter une exposition rentrant en résonnance avec l'actualité sportive internationale.

La devise olympique "Citius, Altius, Fortius – Communiter" / "Plus vite, plus haut, plus fort – ensemble" rappelle l'importance du collectif pour le sportif.

L'exposition explore la thématique de l'artiste en relation avec l'autre. Comment l'artiste se construit-il à travers les échanges, les influences, les collaborations, les confrontations avec ceux qui l'entourent ? Elle sera une invitation à entrer dans les coulisses de la création artistique. Comme le sportif, l'artiste n'est jamais isolé mais il s'inscrit dans une filiation, une tradition, une communauté, une équipe. Comme le sportif a un entraîneur, l'artiste a eu un maître. Cette exposition sera l'occasion de montrer des collaborations entre artistes, des œuvres à plusieurs mains... L'art n'est pas l'expression d'un génie individuel, mais le résultat d'un travail collectif, d'un dialogue permanent.

Du mercredi 24 mai au dimanche 20 octobre.



Renouvellement de la Salle XVIII^e

Profitez de cette période de vacances pour venir découvrir une rotation d'accrochage dans la salle consacrée à la ville de Cambrai au XVIII^e avec notamment de nouvelles œuvres évoquant la vie de François de Salignac de La Mothe-Fénelon dit Fénelon, le fameux "Cygne de Cambrai".

Cette rotation est permise grâce à une acquisition des Amis du Musée et de deux dépôts prestigieux venant du musée du Louvre et du musée diocésain d'art sacré.



LES STAGES ARTISTIQUES

Viens t'instruire en t'amusant
au musée.

Dès 5 ans.

Dresser le Portrait



J'ai deux yeux, deux oreilles,
une bouche et puis
un nez. Est-ce que cela
suffit à en perdre la tête ?

Au travers de différentes
techniques (dessins,
collage, peinture...),
viens t'initier au travail
du portrait, étudies la
morphologie, les proportions,

les volumes, les ombres, les lignes et
la gestuelle du visage humain.

Stage de 3 séances :

mercredi 24, jeudi 25 et vendredi 26
avril à 14h. Durée : 3 séances de 2h.
Tarif : 10€.

Le Travail c'est la Santé

Il va te falloir un peu d'huile de
coude pour venir à bout de ces
deux jours d'ateliers. Le rythme
sera soutenu pour une production
maximale.

En photographie, gravure, litho-
graphie, sculpture ou tapisserie le
nombre d'exemplaires produits peut
être infini ou limité. Utilise une
matrice unique, faite de façon
artisanale pour réaliser des exem-
plaires multiples.

Stage de 2 séances :

jeudi 2 et vendredi 3 mai à 14h.
Durée : 2 séances de 2h.
Tarif : 5€.

Affiche de l'exposition
"Ensemble, l'Artiste en Equipe"
© Musée des Beaux-Arts
de Cambrai

Eugène Isabey, *Rencontre de
Fénelon et du duc de
Bourgogne à Cambrai*,
Dépôt du Musée du Louvre

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

Au programme :

- . Concert des
Musicales de 18h
à 19h.
- . Visite dans différentes
langues (allemand,
anglais, espagnol
etc.) par les élèves du
lycée Paul Duez.
- . Concert Maîtrise de
Cambrai dans la cour
du musée.
- . Présentation des
travaux des élèves de
l'option Arts Plastiques
du lycée Fénelon en
dialogue avec les
œuvres de l'artiste
Perinne Lievens.
- . Visites de l'exposition
temporaire et des
collections
permanentes.
- . Atelier en continu.
- . Visite à la lampe de
poche vers 22h30.

Attention :
la Nuit Européenne
des Musées aura
exceptionnellement
lieu le jeudi 25 mai.

Entrée gratuite de 18h
à minuit.

ville de Cambrai



musée des beaux-arts de Cambrai

CENTRE D'INTERPRÉTATION CAMBRAI TANK 1917

Rue du Calvaire, à Flesquières.
Les activités sont sur réservation
obligatoire au 03 27 78 36 15.

Centre d'interprétation de la Bataille de Cambrai, le lieu permet notamment d'approcher le célèbre tank Deborah, l'un des 476 chars anglais engagés lors de cette bataille.

Ouvert durant toutes les vacances de printemps de 14h à 17h30.



Visites guidées

Profitez d'une visite guidée du centre d'interprétation par Philippe Gorczynski, découvreur du tank Deborah. Une rencontre incontournable, qui permet de saisir le caractère inédit et la brutalité de la Bataille de Cambrai.

Samedis 27 avril et 4 mai à 15h.
Durée : 1h30.
Tarif d'entrée habituel.

Deborah D51, tank Mark IV femelle
© François Moreau



Jeu de 1000 bornes Bataille de Cambrai

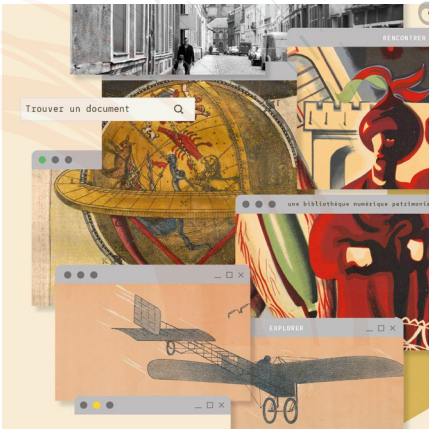
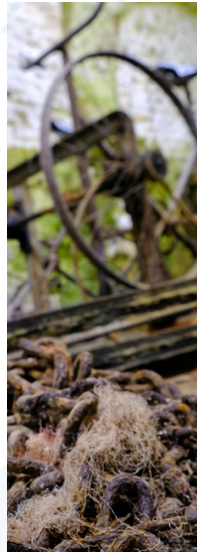
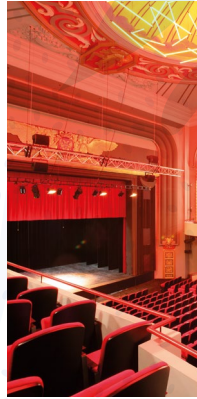
Après une visite flash du centre d'interprétation, l'heure est à la course. À travers le célèbre jeu de société remanié, lancez-vous à bord d'un tank à l'assaut de la ligne Hindenburg. Piégez vos adversaires, évitez les obstacles, et tentez d'atteindre l'objectif en premier.

Mercredi 24 avril à 15h.
Dès 7 ans. Durée : 1h.
Tarif d'entrée habituel.

Jeu des 7 tanks

Découvrez les chars de la Grande Guerre lors d'une visite flash. Puis, place au jeu. Interrogez vos adversaires, recherchez les morceaux de tank, assemblez vos véhicules, et constituez un groupe de chars. Qui terminera la bataille avec le plus de tanks ?

Vendredi 3 mai à 15h.
Dès 7 ans. Durée : 1h.
Tarif d'entrée habituel.



Communauté
d'agglomération
de Cambrai

ville de Cambrai

VILLES
& PAYS
D'ART
& D'HISTOIRE

Musée des beaux-arts de Cambrai

le-labo

CAMBRAI
TANK 1917

ARCHEOSITE
des Hauts-de-France

ESAC

TOURISME
CAMBRÉSIS

PRÉFET DE LA RÉGION
HAUTS-DE-FRANCE

